

F o o t - A r t - P e r f o r m a n c e

**über
Geschichte
hinweggehen**

Fassade & Dekonstruktion



Foot-Art-Performance über Geschichte hinweggehen

Acryl und Straßenstaub auf Leinwand,
Format: 150 x 375 cm, 2009

Mit ihrer Foot-Art-Performance problematisieren Jakob C. Fielhauer und Gerhard Pazderka die Kontinuität der Erinnerungsverweigerung an die Opfer des Nationalsozialismus und laden zum Tabubruch ein.

Der Hauptplatz des kleinen Ortes ist ein wahres Schmuckstück mit seinen sorgsam renovierten Barock-, Renaissance- und gotischen Fassaden.

Vom Volkssturm bewacht, haben die aus der Strafanstalt Stein freigelassenen politischen Gefangenen die Nacht zusammengepfertcht im Gemeindegottverbracht, am kommenden Tag werden sie auf den Hauptplatz getrieben - Spaten und Schaufeln an sie verteilt. Mit Stiefelritten und Gewehrkolben prügelt die SS die geschwächten und hungrigen Männer zum dreihundert Meter entfernten Friedhof, dort heben sie ihr eigenes Massengrab aus.

61 Menschen werden am Nachmittag des 7. April 1945 am Friedhof von Hadersdorf am Kamp erschossen. 2009 wird eine sichtbare Erinnerung an das Ereignis im Ortszentrum vom hiesigen Gemeinderat als „unpassend“ empfunden.

weitere Infos unter www.gedenkstaette-hadersdorf.at